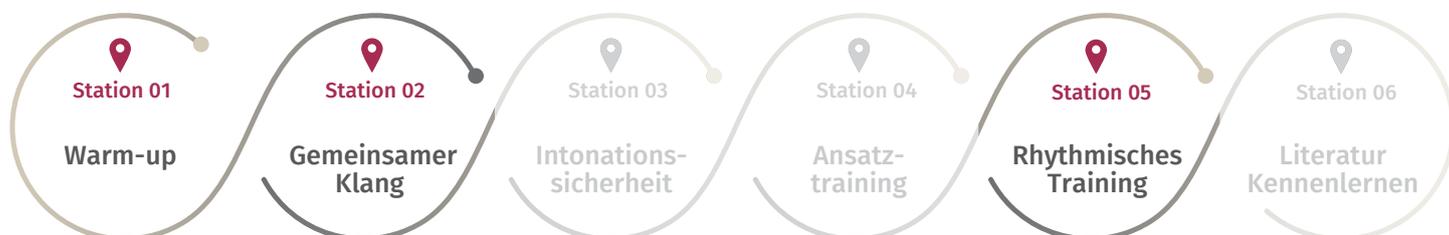




Die Querflöte im Blasorchester

Ich freue mich auf Euch.
Theresa Schröttle, Miyazawa Artist

Einblick in unseren beliebten Miyazawa-Workshop
Die Stationen 01, 02 und 05 – kompakt & exklusiv
Dauer: 60 Minuten, auf der BRAWO 2024, Stuttgart
Anmeldung direkt bei der Messe



Station 01

Gemeinsames Warm-up

- Einzel und im Flötenregister
- Vor der Probe
- Vor dem Auftritt

Station 02

Gemeinsamer Klang

- Finden eines gemeinsamen Klanges im Flötenregister
- Aus vielen Individuen wird EIN „Flötenklang“

Station 05

Rhythmisches Training

- Koordination von Finger und Zunge bei schnellen Passagen
- Rhythmische Schwierigkeiten speziell im Blasorchester
- Tipps und Tricks für unterschiedliche Literatur:
 - aus der traditionellen Blasmusik – Polka / Walzer / Marsch
 - und aus der sinfonischen Blasmusik



Lust auf mehr? Kompletter Workshop mit 6 Stationen
Dauer: 3 Stunden
Kontakt: info@miyazawa.eu

MIYAZAWA
Miyazawa Flutes Europe GmbH

Miyazawa Flutes Europe GmbH
Sandstraße 2 91456 Diespeck
Tel. +49 (0)9161 6627470 Fax +49 (0)9161 6627472
info@miyazawa.eu www.miyazawa.eu



Follow us

